

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2026 – CIRCUITO CULTURAL VG

ANEXO II - FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO
INSCRIÇÕES VIA FORMULÁRIO ELETRÔNICO <i>GOOGLE FORMS</i>
<i>LINK DO GOOGLE FORMS</i>
https://forms.gle/QdWxEHG5bWMfcMA6

**PESSOA FÍSICA, MEI OU PARA GRUPO E COLETIVO SEM PERSONALIDADE JURÍDICA
(SEM CNPJ)**

I - PESSOA FÍSICA OU MICROEMPREENDEDOR INDIVIDUAL – MEI

1. Tipo de agente cultural individual:

() Pessoa física

() Microempreendedor individual – MEI

1.1. Nome Completo:

[texto – 100 caracteres]

1.2. Nome artístico ou nome social (se houver):

[texto – 100 caracteres]

1.3. CPF:

[14 dígitos, apenas números]

1.4. CNPJ (Se a inscrição for realizada em nome do MEI):

[14 dígitos, apenas números]

1.5. Data de nascimento:

[dd/mm/aaaa]

1.6. E-mail:

[campo de e-mail validado]

1.7. Telefone:

[apenas números]

1.8. Endereço completo:

[Texto – 200 caracteres]

1.9. Cidade:

[lista municípios IBGE]

1.10. Estado:

[lista estados IBGE]

1.11. CEP:

[campo CEP validado]

2. Pertence a alguma comunidade tradicional?

<input type="checkbox"/> Não pertence a povos ou comunidades tradicionais.	<input type="checkbox"/> Andirobeiros
<input type="checkbox"/> Apanhadores de flores sempre vivas	<input type="checkbox"/> Benzedeiros
<input type="checkbox"/> Caatingueiros	<input type="checkbox"/> Caboclos
<input type="checkbox"/> Caiçaras	<input type="checkbox"/> Catadores de mangaba
<input type="checkbox"/> Cipozeiros	<input type="checkbox"/> Comunidades de fundos e fechos de pasto
<input type="checkbox"/> Comunidades quilombolas	<input type="checkbox"/> Extrativistas
<input type="checkbox"/> Extrativistas costeiros e marinhos	<input type="checkbox"/> Faxinalenses
<input type="checkbox"/> Geraizeiros	<input type="checkbox"/> Ilhéus
<input type="checkbox"/> Juventude de povos e comunidades tradicionais	<input type="checkbox"/> Morroquianos
<input type="checkbox"/> Pantaneiros	<input type="checkbox"/> Pescadores artesanais
<input type="checkbox"/> Povo pomerano	<input type="checkbox"/> Povos ciganos
<input type="checkbox"/> Povos e comunidades de terreiro/de matriz africana	<input type="checkbox"/> Povos indígenas
<input type="checkbox"/> Quebradeiras de coco babaçu	<input type="checkbox"/> Raizeiros
<input type="checkbox"/> Retireiros do Araguaia	<input type="checkbox"/> Ribeirinhos
<input type="checkbox"/> Vazanteiros	<input type="checkbox"/> Veredeiros
<input type="checkbox"/> Outra comunidade tradicional, indicar qual	

3. É mestre ou mestra das culturas tradicionais e populares?

<input type="checkbox"/> Sim	<input type="checkbox"/> Não
------------------------------	------------------------------

4. Gênero:

<input type="checkbox"/> Mulher cisgênero	<input type="checkbox"/> Homem cisgênero
<input type="checkbox"/> Mulher Transgênero	<input type="checkbox"/> Homem Transgênero
<input type="checkbox"/> Pessoa Não Binária	<input type="checkbox"/> Não informar
<input type="checkbox"/> Travesti	<input type="checkbox"/> Outro: _____

5. Orientação Sexual:

<input type="checkbox"/> Lésbica	<input type="checkbox"/> Gay
<input type="checkbox"/> Heterossexual	<input type="checkbox"/> Bissexual
<input type="checkbox"/> Outra: _____	<input type="checkbox"/> Prefere não responder

6. Raça, cor ou etnia:

<input type="checkbox"/> Branca	<input type="checkbox"/> Preta
<input type="checkbox"/> Parda	<input type="checkbox"/> Indígena
<input type="checkbox"/> Amarela	

7. Você é uma Pessoa com Deficiência - PcD?

<input type="checkbox"/> Não	<input type="checkbox"/> Sim, Auditiva
<input type="checkbox"/> Sim,	<input type="checkbox"/> Sim, Física-motora
<input type="checkbox"/> Sim, Intelectual	<input type="checkbox"/> Sim, Visual
<input type="checkbox"/> Sim, Múltipla	<input type="checkbox"/> Sim, Transtorno do Espectro Autista
<input type="checkbox"/> Sim, Outra, indicar qual?:	

8. Qual o seu grau de escolaridade?

<input type="checkbox"/> Não tenho Educação Formal	
<input type="checkbox"/> Ensino Fundamental Incompleto	<input type="checkbox"/> Ensino Fundamental Completo
<input type="checkbox"/> Ensino Médio Incompleto	<input type="checkbox"/> Ensino Médio Completo
<input type="checkbox"/> Curso Técnico Completo	
<input type="checkbox"/> Ensino Superior Incompleto	<input type="checkbox"/> Ensino Superior Completo
<input type="checkbox"/> Pós-Graduação Incompleto	<input type="checkbox"/> Pós-Graduação Completo

9. Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?

(Calcule fazendo uma média das suas remunerações nos últimos 3 meses. Em 2025, o salário mínimo foi fixado em de R\$ 1.525,00).

<input type="checkbox"/> Nenhuma renda.	<input type="checkbox"/> De 1,00 a 500,00
<input type="checkbox"/> De 501,00 a 1.000,00	<input type="checkbox"/> De 1.001,00 a 2.000,00
<input type="checkbox"/> De 2.001,00 a 3.000,00	<input type="checkbox"/> De 3.001,00 a 5.000,00
<input type="checkbox"/> De 5.001,00 a 10.000,00	<input type="checkbox"/> De 10.001,00 a 20.000,00
<input type="checkbox"/> De 20.001,00 a 100.000,00	<input type="checkbox"/> Acima de 100.000,00

10. Possui quantos anos de experiência na área cultural?

[Número inteiro]

Acessou recursos públicos de fomento à cultura nos últimos 5 (cinco) anos?

☐ Sim ☐ Não ☐ Não sei

II - PESSOA JURÍDICA

1. Tipo de agente cultural:

☐ Pessoa Jurídica com fins lucrativos (empresas)

☐ Pessoa Jurídica sem fins lucrativos (OSCs)

1.1. CNPJ:

[campo CNPJ validado]

1.2. Razão Social:

[texto – 100 caracteres]

1.3. Nome fantasia:

[texto – 100 caracteres]

1.4. Data de fundação:

[dd/mm/aaaa]

1.5. Nome do representante legal:

[Texto – 100 caracteres]

1.6. CPF do representante legal:

[campo CPF validado]

1.7. E-mail de contato:

[campo e-mail validado]

1.8. Telefone de contato:

[Apenas números]

1.9. CEP:

[campo CEP validado]

1.10. Endereço completo (da sede):

[texto – 200 caracteres]

1.11. Cidade:

[lista municípios IBGE]

1.12. Estado:

[lista estados IBGE]

1.13. Anos de atuação na área cultural?

[número inteiro]

2. Acessou recursos públicos de fomento à cultura nos últimos 5 (cinco) anos?

() Sim

() Não

() Não sei

III - COLETIVO SEM CONSTITUIÇÃO JURÍDICA

NOME DO GRUPO OU COLETIVO: _____

[Texto – 100 caracteres]

1. Quantas pessoas fazem parte do coletivo

[número inteiro]

2. Nome do representante:

[texto – 100 caracteres]

3. CPF do representante:

[campo CPF validado]

4. E-mail de contato:

[campo e-mail validado]

5. Telefone de contato:

[apenas números]

6. Endereço completo (da sede):

[texto – 200 caracteres]

7. Cidade:

[lista municípios IBGE]

8. Estado:

[lista estados IBGE]

9. CEP:

[campo CEP validado]

10. Anos de atuação na área cultural?

[número inteiro]

11. Acessou recursos públicos de fomento à cultura nos últimos 5 (cinco) anos?

() Sim

() Não

() Não sei

DADOS DO PROJETO

1. Vai concorrer às cotas?

() Não	() Sim, Pessoa negra
() Sim, Pessoa indígena	() Sim, Pessoa com Deficiência
() Sim, outros grupos	

2. NOME DO PROJETO:

[Texto – 100 caracteres]

3. Valor da proposta:

[Monetário]

4. A ação cultural proposta será realizada em qual formato?

<input type="checkbox"/> Presencialmente em local fixo	<input type="checkbox"/> Presencialmente itinerante
<input type="checkbox"/> Remotamente/Online	<input type="checkbox"/> Em formato híbrido
<input type="checkbox"/> Outros	<input type="checkbox"/> Não aplicável

5. Qual o CEP do local de realização? (se aplicável)

[Campo CEP validado]

6. Quantas pessoas serão remuneradas com o recurso do edital?

[Número inteiro]

7. Qual o principal segmento contemplado pela proposta?

<input type="checkbox"/> Acervos	<input type="checkbox"/> Arquivos
<input type="checkbox"/> Artes Visuais	<input type="checkbox"/> Artesanato
<input type="checkbox"/> Audiovisual	<input type="checkbox"/> Capoeira
<input type="checkbox"/> Circo	<input type="checkbox"/> Cultura de Matriz Africana
<input type="checkbox"/> Cultura dos Povos Originários	<input type="checkbox"/> Culturas Tradicionais e Populares
<input type="checkbox"/> Dança	<input type="checkbox"/> Design
<input type="checkbox"/> Edição e produção editorial	<input type="checkbox"/> Festas e Celebrações
<input type="checkbox"/> Hip Hop	<input type="checkbox"/> Jogos eletrônicos
<input type="checkbox"/> Literatura	<input type="checkbox"/> Mediação e formação de leitores
<input type="checkbox"/> Moda	<input type="checkbox"/> Museu
<input type="checkbox"/> Música	<input type="checkbox"/> Patrimônio Arqueológico
<input type="checkbox"/> Patrimônio Cultural Material	<input type="checkbox"/> Patrimônio Cultural Imaterial
<input type="checkbox"/> Patrimônio Natural	<input type="checkbox"/> Performance
<input type="checkbox"/> Teatro	<input type="checkbox"/> Outros

8. Qual a principal etapa do ciclo cultural contemplada pela proposta?

<input type="checkbox"/> Criação	<input type="checkbox"/> Produção
<input type="checkbox"/> Comercialização e Distribuição	<input type="checkbox"/> Difusão e Circulação
<input type="checkbox"/> Acesso, mediação e fruição	<input type="checkbox"/> Formação
<input type="checkbox"/> Pesquisa e reflexão	<input type="checkbox"/> Memória e preservação
<input type="checkbox"/> Organização e gestão	<input type="checkbox"/> Monitoramento e avaliação
<input type="checkbox"/> Outra (especificar)	

9. Qual a principal pauta temática contemplada pela proposta?

<input type="checkbox"/> Cultura Alimentar	<input type="checkbox"/> Cultura DEF
--	--------------------------------------

<input type="checkbox"/> Cultura Digital	<input type="checkbox"/> Culturas Imigrantes e Refugiadas
<input type="checkbox"/> Cultura LGBTQIAPN+	<input type="checkbox"/> Cultura, Memória e Direitos Humanos
<input type="checkbox"/> Cultura Nerd	<input type="checkbox"/> Culturas Periféricas
<input type="checkbox"/> Cultura Quilombola	<input type="checkbox"/> Culturas Rurais e Agroecológicas
<input type="checkbox"/> Culturas Urbanas	<input type="checkbox"/> Cultura do Sertão
<input type="checkbox"/> Cultura e Acessibilidade	<input type="checkbox"/> Cultura e Economia Criativa
<input type="checkbox"/> Cultura e Educação	<input type="checkbox"/> Cultura e Gênero
<input type="checkbox"/> Cultura e Idosos	<input type="checkbox"/> Cultura e Infância
<input type="checkbox"/> Cultura e Juventude	<input type="checkbox"/> Cultura e Meio ambiente
<input type="checkbox"/> Cultura e Negritude	<input type="checkbox"/> Cultura e Pessoas em Situação de Privação de Liberdade
<input type="checkbox"/> Cultura e População de Rua	<input type="checkbox"/> Cultura e Povos Ciganos
<input type="checkbox"/> Cultura e Saúde	<input type="checkbox"/> Cultura e Turismo
<input type="checkbox"/> Culturas Indígenas	<input type="checkbox"/> Culturas Tradicionais de Matriz Africana
<input type="checkbox"/> Outra (especificar)	

10. A proposta prevê ações em algum território prioritário?

<input type="checkbox"/> Não se aplica	<input type="checkbox"/> Área atingida por desastre natural
<input type="checkbox"/> Assentamento ou acampamento	<input type="checkbox"/> Conjunto ou empreendimento habitacional de interesse social
<input type="checkbox"/> Favelas e comunidades urbanas	<input type="checkbox"/> Periferia
<input type="checkbox"/> Regiões com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura	<input type="checkbox"/> Regiões com menor índice de Desenvolvimento Humano - IDH
<input type="checkbox"/> Sítios de arqueológicos e de patrimônio cultural	<input type="checkbox"/> Território de fronteira
<input type="checkbox"/> Território de povos e comunidades tradicionais	<input type="checkbox"/> Território indígena
<input type="checkbox"/> Território rural	<input type="checkbox"/> Zona especial de interesse social

11. Quais as principais entregas previstas pela proposta?

<input type="checkbox"/> Álbum musical	<input type="checkbox"/> Aplicativo / Software
<input type="checkbox"/> Apresentação ao vivo / Show	<input type="checkbox"/> Aquisição de acervos e bens culturais
<input type="checkbox"/> Arte gráfica / Desenho / Gravura / Ilustração	<input type="checkbox"/> Artesanato
<input type="checkbox"/> Artigo / Ensaio	<input type="checkbox"/> Audiobook
<input type="checkbox"/> Aula / Palestra / Conferência	<input type="checkbox"/> Blog / Site
<input type="checkbox"/> Caderno / Cartilha / Apostila	<input type="checkbox"/> Território indígena
<input type="checkbox"/> Território rural	<input type="checkbox"/> Circulação / Turnê
<input type="checkbox"/> Coleção	<input type="checkbox"/> Congresso / Encontro / Seminário / Simpósio
<input type="checkbox"/> Curso / Oficina / Workshop	<input type="checkbox"/> Desfile
<input type="checkbox"/> Digitalização de acervos	<input type="checkbox"/> Livro

<input type="checkbox"/> Livro eletrônico (e-Book)	<input type="checkbox"/> Ensaio fotográfico
<input type="checkbox"/> Escultura	<input type="checkbox"/> Espetáculo cênico
<input type="checkbox"/> Feira	<input type="checkbox"/> Exibição / Exposição
<input type="checkbox"/> Festa Popular	<input type="checkbox"/> Festival / Mostra
<input type="checkbox"/> Filme de curta-metragem	<input type="checkbox"/> Filme de longa-metragem
<input type="checkbox"/> Filme de média-metragem ou telefilme	<input type="checkbox"/> Grafitti / Mural
<input type="checkbox"/> Intercâmbio	<input type="checkbox"/> Instalação artística / videoarte
<input type="checkbox"/> Jogo eletrônico	<input type="checkbox"/> Licenciamento
<input type="checkbox"/> Manutenção de grupos / iniciativas / espaços culturais	<input type="checkbox"/> Melhoria em espaço cultural
<input type="checkbox"/> Pesquisa	<input type="checkbox"/> Plataforma digital
<input type="checkbox"/> Podcast / Programa de TV ou Rádio	<input type="checkbox"/> Residência Artística
<input type="checkbox"/> Revista / Jornal / Periódico	<input type="checkbox"/> Roteiro de filme ou episódio
<input type="checkbox"/> Sarau / Slam	<input type="checkbox"/> Série / webséries
<input type="checkbox"/> Videoclipe / Álbum visual	<input type="checkbox"/> Outros (especificar)

Por meio do preenchimento e envio deste documento, autorizo o uso das minhas informações pelo ente federativo responsável pelo edital e pelo Ministério da Cultura para fins de avaliação da execução da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, nos termos da Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LEI Nº 13.709, 14 DE AGOSTO DE 2018).