

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2026 – CIRCUITO CULTURAL VG

ANEXO II - FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO
INSCRIÇÕES VIA FORMULÁRIO ELETRÔNICO GOOGLE FORMS
LINK DO GOOGLE FORMS
https://forms.gle/QdWxEHG5bWMfcMAt6

**PESSOA FÍSICA, MEI OU PARA GRUPO E COLETIVO SEM PERSONALIDADE JURÍDICA
(SEM CNPJ)**

I - PESSOA FÍSICA OU MICROEMPREENDEDOR INDIVIDUAL – MEI

1. Tipo de agente cultural individual:

- Pessoa física
 Microempreendedor individual – MEI

1.1. Nome Completo:

[texto – 100 caracteres]

1.2. Nome artístico ou nome social (se houver):

[texto – 100 caracteres]

1.3. CPF:

[14 dígitos, apenas números]

1.4. CNPJ (Se a inscrição for realizada em nome do MEI):

[14 dígitos, apenas números]

1.5. Data de nascimento:

[dd/mm/aaaa]

1.6. E-mail:

[campo de e-mail validado]

1.7. Telefone:

[apenas números]

1.8. Endereço completo:

[Texto – 200 caracteres]

1.9. Cidade:



MINISTÉRIO DA
CULTURA



[lista municípios IBGE]

1.10. Estado:

[lista estados IBGE]

1.11. CEP:

[campo CEP validado]

2. Pertence a alguma comunidade tradicional?

<input type="checkbox"/> Não pertence a povos ou comunidades tradicionais.	<input type="checkbox"/> Andirobeiros
<input type="checkbox"/> Apanhadores de flores sempre vivas	<input type="checkbox"/> Benzedeiros
<input type="checkbox"/> Caatingueiros	<input type="checkbox"/> Caboclos
<input type="checkbox"/> Caiçaras	<input type="checkbox"/> Catadores de mangaba
<input type="checkbox"/> Cipozeiros	<input type="checkbox"/> Comunidades de fundos e fechos de pasto
<input type="checkbox"/> Comunidades quilombolas	<input type="checkbox"/> Extrativistas
<input type="checkbox"/> Extrativistas costeiros e marinhos	<input type="checkbox"/> Faxinalenses
<input type="checkbox"/> Geraizeiros	<input type="checkbox"/> Ilhéus
<input type="checkbox"/> Juventude de povos e comunidades tradicionais	<input type="checkbox"/> Morroquianos
<input type="checkbox"/> Pantaneiros	<input type="checkbox"/> Pescadores artesanais
<input type="checkbox"/> Povo pomerano	<input type="checkbox"/> Povos ciganos
<input type="checkbox"/> Povos e comunidades de terreiro/de matriz africana	<input type="checkbox"/> Povos indígenas
<input type="checkbox"/> Quebradeiras de coco babaçu	<input type="checkbox"/> Raizeiros
<input type="checkbox"/> Retireiros do Araguaia	<input type="checkbox"/> Ribeirinhos
<input type="checkbox"/> Vazanteiros	<input type="checkbox"/> Veredeiros
<input type="checkbox"/> Outra comunidade tradicional, indicar qual	

3. É mestre ou mestra das culturas tradicionais e populares?

<input type="checkbox"/> Sim	<input type="checkbox"/> Não
------------------------------	------------------------------

4. Gênero:

<input type="checkbox"/> Mulher cisgênero	<input type="checkbox"/> Homem cisgênero
<input type="checkbox"/> Mulher Transgênero	<input type="checkbox"/> Homem Transgênero
<input type="checkbox"/> Pessoa Não Binária	<input type="checkbox"/> Não informar
<input type="checkbox"/> Travesti	<input type="checkbox"/> Outro: _____

5. Orientação Sexual:

<input type="checkbox"/> Lésbica	<input type="checkbox"/> Gay
<input type="checkbox"/> Heterossexual	<input type="checkbox"/> Bissexual
<input type="checkbox"/> Outra: _____	<input type="checkbox"/> Prefere não responder

6. Raça, cor ou etnia:



MINISTÉRIO DA
CULTURA



<input type="checkbox"/> Branca	<input type="checkbox"/> Preta
<input type="checkbox"/> Parda	<input type="checkbox"/> Indígena
<input type="checkbox"/> Amarela	

7. Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

<input type="checkbox"/> Não	<input type="checkbox"/> Sim, Auditiva
<input type="checkbox"/> Sim,	<input type="checkbox"/> Sim, Física-motora
<input type="checkbox"/> Sim, Intelectual	<input type="checkbox"/> Sim, Visual
<input type="checkbox"/> Sim, Múltipla	<input type="checkbox"/> Sim, Transtorno do Espectro Autista
<input type="checkbox"/> Sim, Outra, indicar qual?:	

8. Qual o seu grau de escolaridade?

<input type="checkbox"/> Não tenho Educação Formal	
<input type="checkbox"/> Ensino Fundamental Incompleto	<input type="checkbox"/> Ensino Fundamental Completo
<input type="checkbox"/> Ensino Médio Incompleto	<input type="checkbox"/> Ensino Médio Completo
<input type="checkbox"/> Curso Técnico Completo	
<input type="checkbox"/> Ensino Superior Incompleto	<input type="checkbox"/> Ensino Superior Completo
<input type="checkbox"/> Pós-Graduação Incompleto	<input type="checkbox"/> Pós-Graduação Completo

9. Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?

(Calcule fazendo uma média das suas remunerações nos últimos 3 meses. Em 2025, o salário mínimo foi fixado em de R\$ 1.525,00).

<input type="checkbox"/> Nenhuma renda.	<input type="checkbox"/> De 1,00 a 500,00
<input type="checkbox"/> De 501,00 a 1.000,00	<input type="checkbox"/> De 1.001,00 a 2.000,00
<input type="checkbox"/> De 2.001,00 a 3.000,00	<input type="checkbox"/> De 3.001,00 a 5.000,00
<input type="checkbox"/> De 5.001,00 a 10.000,00	<input type="checkbox"/> De 10.001,00 a 20.000,00
<input type="checkbox"/> De 20.001,00 a 100.000,00	<input type="checkbox"/> Acima de 100.000,00

10. Possui quantos anos de experiência na área cultural?

[Número inteiro]

Acessou recursos públicos de fomento à cultura nos últimos 5 (cinco) anos?

Sim Não Não sei

II - PESSOA JURÍDICA

1. Tipo de agente cultural:

Pessoa Jurídica com fins lucrativos (empresas)

Pessoa Jurídica sem fins lucrativos (OSCs)

1.1. CNPJ:

[campo CNPJ validado]



MINISTÉRIO DA
 CULTURA



1.2. Razão Social:

[texto – 100 caracteres]

1.3. Nome fantasia:

[texto – 100 caracteres]

1.4. Data de fundação:

[dd/mm/aaaa]

1.5. Nome do representante legal:

[Texto – 100 caracteres]

1.6. CPF do representante legal:

[campo CPF validado]

1.7. E-mail de contato:

[campo e-mail validado]

1.8. Telefone de contato:

[Apenas números]

1.9. CEP:

[campo CEP validado]

1.10. Endereço completo (da sede):

[texto – 200 caracteres]

1.11. Cidade:

[lista municípios IBGE]

1.12. Estado:

[lista estados IBGE]

1.13. Anos de atuação na área cultural?

[número inteiro]

2. Acessou recursos públicos de fomento à cultura nos últimos 5 (cinco) anos?

Sim Não Não sei

III - COLETIVO SEM CONSTITUIÇÃO JURÍDICA

NOME DO GRUPO OU COLETIVO: _____

[Texto – 100 caracteres]



MINISTÉRIO DA
CULTURA



1. Quantas pessoas fazem parte do coletivo

[número inteiro]

2. Nome do representante:

[texto – 100 caracteres]

3. CPF do representante:

[campo CPF validado]

4. E-mail de contato:

[campo e-mail validado]

5. Telefone de contato:

[apenas números]

6. Endereço completo (da sede):

[texto – 200 caracteres]

7. Cidade:

[lista municípios IBGE]

8. Estado:

[lista estados IBGE]

9. CEP:

[campo CEP validado]

10. Anos de atuação na área cultural?

[número inteiro]

11. Acessou recursos públicos de fomento à cultura nos últimos 5 (cinco) anos?

Sim Não Não sei

DADOS DO PROJETO

1. Vai concorrer às cotas?

<input type="checkbox"/> Não	<input type="checkbox"/> Sim, Pessoa negra
<input type="checkbox"/> Sim, Pessoa indígena	<input type="checkbox"/> Sim, Pessoa com Deficiência
<input type="checkbox"/> Sim, outros grupos	

2. NOME DO PROJETO: _____

[Texto – 100 caracteres]



MINISTÉRIO DA
CULTURA



3. Valor da proposta:

[Monetário]

4. A ação cultural proposta será realizada em qual formato?

<input type="checkbox"/> Presencialmente em local fixo	<input type="checkbox"/> Presencialmente itinerante
<input type="checkbox"/> Remotamente/Online	<input type="checkbox"/> Em formato híbrido
<input type="checkbox"/> Outros	<input type="checkbox"/> Não aplicável

5. Qual o CEP do local de realização? (se aplicável)

[Campo CEP validado]

6. Quantas pessoas serão remuneradas com o recurso do edital?

[Número inteiro]

7. Qual o principal segmento contemplado pela proposta?

<input type="checkbox"/> Acervos	<input type="checkbox"/> Arquivos
<input type="checkbox"/> Artes Visuais	<input type="checkbox"/> Artesanato
<input type="checkbox"/> Audiovisual	<input type="checkbox"/> Capoeira
<input type="checkbox"/> Circo	<input type="checkbox"/> Cultura de Matriz Africana
<input type="checkbox"/> Cultura dos Povos Originários	<input type="checkbox"/> Culturas Tradicionais e Populares
<input type="checkbox"/> Dança	<input type="checkbox"/> Design
<input type="checkbox"/> Edição e produção editorial	<input type="checkbox"/> Festas e Celebrações
<input type="checkbox"/> Hip Hop	<input type="checkbox"/> Jogos eletrônicos
<input type="checkbox"/> Literatura	<input type="checkbox"/> Mediação e formação de leitores
<input type="checkbox"/> Moda	<input type="checkbox"/> Museu
<input type="checkbox"/> Música	<input type="checkbox"/> Patrimônio Arqueológico
<input type="checkbox"/> Patrimônio Cultural Material	<input type="checkbox"/> Patrimônio Cultural Imaterial
<input type="checkbox"/> Patrimônio Natural	<input type="checkbox"/> Performance
<input type="checkbox"/> Teatro	<input type="checkbox"/> Outros

8. Qual a principal etapa do ciclo cultural contemplada pela proposta?

<input type="checkbox"/> Criação	<input type="checkbox"/> Produção
<input type="checkbox"/> Comercialização e Distribuição	<input type="checkbox"/> Difusão e Circulação
<input type="checkbox"/> Acesso, mediação e fruição	<input type="checkbox"/> Formação
<input type="checkbox"/> Pesquisa e reflexão	<input type="checkbox"/> Memória e preservação
<input type="checkbox"/> Organização e gestão	<input type="checkbox"/> Monitoramento e avaliação
<input type="checkbox"/> Outra (especificar)	

9. Qual a principal pauta temática contemplada pela proposta?

<input type="checkbox"/> Cultura Alimentar	<input type="checkbox"/> Cultura DEF
--	--------------------------------------

<input type="checkbox"/> Cultura Digital	<input type="checkbox"/> Culturas Imigrantes e Refugiadas
<input type="checkbox"/> Cultura LGBTQIAPN+	<input type="checkbox"/> Cultura, Memória e Direitos Humanos
<input type="checkbox"/> Cultura Nerd	<input type="checkbox"/> Culturas Periféricas
<input type="checkbox"/> Cultura Quilombola	<input type="checkbox"/> Culturas Rurais e Agroecológicas
<input type="checkbox"/> Culturas Urbanas	<input type="checkbox"/> Cultura do Sertão
<input type="checkbox"/> Cultura e Acessibilidade	<input type="checkbox"/> Cultura e Economia Criativa
<input type="checkbox"/> Cultura e Educação	<input type="checkbox"/> Cultura e Gênero
<input type="checkbox"/> Cultura e Idosos	<input type="checkbox"/> Cultura e Infância
<input type="checkbox"/> Cultura e Juventude	<input type="checkbox"/> Cultura e Meio ambiente
<input type="checkbox"/> Cultura e Negritude	<input type="checkbox"/> Cultura e Pessoas em Situação de Privação de Liberdade
<input type="checkbox"/> Cultura e População de Rua	<input type="checkbox"/> Cultura e Povos Ciganos
<input type="checkbox"/> Cultura e Saúde	<input type="checkbox"/> Cultura e Turismo
<input type="checkbox"/> Culturas Indígenas	<input type="checkbox"/> Culturas Tradicionais de Matriz Africana
<input type="checkbox"/> Outra (especificar)	

10. A proposta prevê ações em algum território prioritário?

<input type="checkbox"/> Não se aplica	<input type="checkbox"/> Área atingida por desastre natural
<input type="checkbox"/> Assentamento ou acampamento	<input type="checkbox"/> Conjunto ou empreendimento habitacional de interesse social
<input type="checkbox"/> Favelas e comunidades urbanas	<input type="checkbox"/> Periferia
<input type="checkbox"/> Regiões com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura	<input type="checkbox"/> Regiões com menor índice de Desenvolvimento Humano - IDH
<input type="checkbox"/> Sítios de arqueológicos e de patrimônio cultural	<input type="checkbox"/> Território de fronteira
<input type="checkbox"/> Território de povos e comunidades tradicionais	<input type="checkbox"/> Território indígena
<input type="checkbox"/> Território rural	<input type="checkbox"/> Zona especial de interesse social

11. Quais as principais entregas previstas pela proposta?

<input type="checkbox"/> Álbum musical	<input type="checkbox"/> Aplicativo / Software
<input type="checkbox"/> Apresentação ao vivo / Show	<input type="checkbox"/> Aquisição de acervos e bens culturais
<input type="checkbox"/> Arte gráfica / Desenho / Gravura / Ilustração	<input type="checkbox"/> Artesanato
<input type="checkbox"/> Artigo / Ensaio	<input type="checkbox"/> Audiolivro
<input type="checkbox"/> Aula / Palestra / Conferência	<input type="checkbox"/> Blog / Site
<input type="checkbox"/> Caderno / Cartilha / Apostila	<input type="checkbox"/> Território indígena
<input type="checkbox"/> Território rural	<input type="checkbox"/> Circulação / Turnê
<input type="checkbox"/> Coleção	<input type="checkbox"/> Congresso / Encontro / Seminário / Simpósio
<input type="checkbox"/> Curso / Oficina / Workshop	<input type="checkbox"/> Desfile
<input type="checkbox"/> Digitalização de acervos	<input type="checkbox"/> Livro

<input type="checkbox"/> Livro eletrônico (e-Book)	<input type="checkbox"/> Ensaio fotográfico
<input type="checkbox"/> Escultura	<input type="checkbox"/> Espetáculo cênico
<input type="checkbox"/> Feira	<input type="checkbox"/> Exibição / Exposição
<input type="checkbox"/> Festa Popular	<input type="checkbox"/> Festival / Mostra
<input type="checkbox"/> Filme de curta-metragem	<input type="checkbox"/> Filme de longa-metragem
<input type="checkbox"/> Filme de média-metragem ou telefilme	<input type="checkbox"/> Grafitti / Mural
<input type="checkbox"/> Intercâmbio	<input type="checkbox"/> Instalação artística / videoarte
<input type="checkbox"/> Jogo eletrônico	<input type="checkbox"/> Licenciamento
<input type="checkbox"/> Manutenção de grupos / iniciativas / espaços culturais	<input type="checkbox"/> Melhoria em espaço cultural
<input type="checkbox"/> Pesquisa	<input type="checkbox"/> Plataforma digital
<input type="checkbox"/> Podcast / Programa de TV ou Rádio	<input type="checkbox"/> Residência Artística
<input type="checkbox"/> Revista / Jornal / Periódico	<input type="checkbox"/> Roteiro de filme ou episódio
<input type="checkbox"/> Sarau / Slam	<input type="checkbox"/> Série / webséries
<input type="checkbox"/> Videoclipe / Álbum visual	<input type="checkbox"/> Outros (especificar)

Por meio do preenchimento e envio deste documento, autorizo o uso das minhas informações pelo ente federativo responsável pelo edital e pelo Ministério da Cultura para fins de avaliação da execução da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, nos termos da Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LEI Nº 13.709, 14 DE AGOSTO DE 2018).